

İndirilme Tarihi

03.02.2026 10:17:29

ARK 534 - MINE AND MINING IN THE PROTOHISTORIA - Sosyal Bilimler Enstitüsü - Arkeoloji Ana Bilim Dalı

General Info

Objectives of the Course

The aim of this course is to introduce the student to the developments, differences and mineral trade from the first emergence of mining to the end of the Iron Age.

Course Contents

Within the scope of this course titled Mines and Mining in Asia Minor, the developments of mining in Anatolia from the first emergence until the end of the Iron Age will be examined. In this context, data on the development of mining activities, the emergence of metallurgy, the use of different minerals, prehistoric mineral deposits and their importance will be evaluated.

Recommended or Required Reading

Belli, O. (2004). Anadoluda Kalay ve Bronzun Tarihçesi. Suna-İnan Kıraç Akdeniz Medeniyetleri Araştırma Enstitüsü Yayını, İstanbul. Müller-Karpe, H. (1974). Handbuch der Vorgeschichte. C.H. Becksche Verlagsbuchhandlung. München. Tekin, T. (2015). Eski Anadolu'da Madencilik. Ankara: Bilgin, Kültür ve Sanat Yayınları.

Planned Learning Activities and Teaching Methods

Oral Expression, homework

Recommended Optional Programme Components

Students should research the topic before coming to class.

Instructor's Assistants

Res. Ast. İsmail Bilgin

Presentation Of Course

Face to Face

Dersi Veren Öğretim Elemanları

Dr. Öğr. Üyesi Tuğçe Şener

Program Outcomes

1. Can use the basic concepts of archaeology in practice.
2. Gains detailed information about the processes from the emergence of mining to the end of the Iron Age.
3. Have knowledge about the prehistoric mineral resources of Anatolia.

Order	PreparationInfo	Laboratory TeachingMethods	Theoretical	Practise
1	Ünsal Yalçın (200) Anadolu Madenciliği, s.106-113,, Aktüel Arkeoloji.	Oral Presentation and Discussion	Determination of the research topic. Explanation of the mines of Ancient Asia Minor, metal artifact making techniques and metals mentioned in written documents.	
2	Halil Tekin (2018). Madeni Eser Tipolojisi, Bilgin Kültür Sanat Yayınları.	Oral Presentation and Discussion	Explaining the chronological-typological distinctions and historical development of mineral artifacts with scientific methods.	
3	Halil Tekin (2018). Madeni Eser Tipolojisi, Bilgin Kültür Sanat Yayınları.	Oral Presentation and Discussion	Identification of works of mining art as imported and local.	
4	Halil Tekin (2015). Eski Anadolu Madenciliği, Bilgin kültür Sanat Yayınları.	Oral Expression and Discussion	The role of metal in the economic structure of societies.	
5	Halil Tekin (2015). Eski Anadolu Madenciliği, Bilgin kültür Sanat Yayınları.	Oral Presentation and Discussion	Identification of prestige goods in mining art.	
6	Halil Tekin (2015). Eski Anadolu Madenciliği, Bilgin kültür Sanat Yayınları.	Oral Presentation and Discussion	Identifying routes in the trade network and maximizing the use of the information obtained.	
7	Halil Tekin (2015). Eski Anadolu Madenciliği, Bilgin kültür Sanat Yayınları.	Oral Presentation and Discussion	Questioning the obtained data through a scientific filter.	
8			Creating the bibliography of the seminar paper	
9		Oral Presentation and Discussion	Data collection	
10		Oral Presentation and Discussion	Data collection	
11		Oral Presentation and Discussion	Evaluation of the data	
12		Oral Presentation and Discussion	Evaluation of the data	
13		Oral Presentation And Discussion	Questioning and evaluating written and visual data with scientific methods.	
14		Oral Presentation And Discussion	Questioning and evaluating written and visual data with scientific methods.	
15		Oral Presentation And Discussion	Questioning and evaluating written and visual data with scientific methods.	

Workload

Activities	Number	PLEASE SELECT TWO DISTINCT LANGUAGES
Seminer	1	1,00
Ders Öncesi Bireysel Çalışma	15	1,00
Ders Sonrası Bireysel Çalışma	15	1,00
Araştırma Sunumu	1	1,00
Teorik Ders Anlatım	15	3,00
Tartışmalı Ders	15	2,00
Ev Ödevi	10	3,00
Derse Katılım	15	3,00

Activities	Weight (%)
Seminer	60,00
Araştırma Sunumu	40,00
Final	0,00

Arkeoloji Ana Bilim Dalı / ARKEOLOJİ (YÜKSEK LİSANS - TEZLİ) X Learning Outcome Relation

	P.O. 1	P.O. 2	P.O. 3	P.O. 4	P.O. 5	P.O. 6	P.O. 7	P.O. 8	P.O. 9	P.O. 10	P.O. 11	P.O. 12	P.O. 13	P.O. 14	P.O. 15
L.O. 1	5	5	4	5	4	4	3	3	5	4	5	5	5	4	4
L.O. 2	5	4	3	4	3	3	3	3	5	3	3	5	4	4	3
L.O. 3	5	4	3	4	3	3	3	3	5	3	4	5	5	4	3

Table :

- P.O. 1 :** Alanının güncel ve temel bilgilerine etik kurallar çerçevesinde bir arada sahip olur.
- P.O. 2 :** Alanında lisans eğitiminde edindiği tüm pratik ve kuramsal bilgileri eleştirel düzeyde yorumlar ve değerlendirir ayrıca uygulama bilgilerini arazide ve ilgili birimde uzman düzeyinde kullanır, sorunları tanımlar, analiz eder, araştırmaya ve kanıtlara dayalı çözüm önerileri getirir.
- P.O. 3 :** Arkeolojik verileri görsel ve sözel çerçevede teknolojik araçlar ile kayıt altına alır.
- P.O. 4 :** Alanında edindiği bilgi ve tecrübeleri etik kurallar çerçevesinde ele alarak ulusal ve uluslararası düzeyde yazılı ve sözlü iletişim yoluyla uzman düzeyinde aktarabilme becerisine sahip olur ve uygular.
- P.O. 5 :** Alanı ile ilgili ulusal ve uluslararası düzeydeki çalışma ve projeleri uzman düzeyinde bağımsız olarak yürütür.
- P.O. 6 :** Alanı ile ilgili ulusal ve uluslararası düzeydeki çalışma ve projelerde karşılaşılabilecek sorunları çözmek üzere uzmanlık düzeyinde sorumluluk alır.
- P.O. 7 :** Alanı ile ilgili ulusal ve uluslararası çalışma ve projelerde strateji belirleyerek etkinlikleri etik kurallar çerçevesinde planlar, yönetir ve uygular.
- P.O. 8 :** Alanı ile ilgili güncel konuları ulusal ve uluslararası düzeyde topluma iletebilme ve toplumu bilgilendirme yetkinliğine uzman düzeyde sahip olur.
- P.O. 9 :** Alanı ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması ve sonuçlarının duyurulmasında toplumsal, bilimsel ve etik değerlere uygun şekilde hareket eder.
- P.O. 10 :** Arkeolojinin uygulamasında mevzuat; malzemenin sunum ve koruma inceliklerinde müzecilik, eserlerin dokümantasyonu kapsamında kataloglama bilgi ve becerilerini uzman düzeyinde uygular.
- P.O. 11 :** Alan uygulamaları dışında Arkeolojik verilerin yazılı ve görsel olarak değerlendirildiği depo / laboratuvar ortamında uzman düzeyinde çalışma becerisine sahip olur.
- P.O. 12 :** Alanı ile ilgili öğrenme gereksinimlerini belirleyerek, kültürel miras bilincine sahip, bu mirası koruma ve toplumu bilinçlendirmeye karşı duyarlı, vizyonu geniş, yaşam boyu öğrenmeye açık, etik kurallara uygun hareket eden bir birey olmayı hedefler.
- P.O. 13 :** Alanı ile ilgili ulusal ve uluslararası çalışmalarda farklı disiplinlere ait bilgi ve becerileri uzman düzeyinde bir araya getirir ve kullanır.
- P.O. 14 :** Bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B2 Genel Düzeyinde kullanarak alanındaki bilgileri izleyebilme ve meslektaşları ile iletişim kurabilme yetisine sahip olur.
- P.O. 15 :** Bilişim ve iletişim teknolojilerini uzman düzeyinde kullanır.
- L.O. 1 :** Arkeoloji biliminin temel kavramlarını uygulamalı olarak kullanabilir.
- L.O. 2 :** Madencilik ortamına çıkışından Demir Çağı'nın sonuna kadar olan süreçlerle ilgili detaylı bilgi sahibi olur.
- L.O. 3 :** Anadolu'nun tarih öncesi maden kaynakları hakkında bilgi sahibi olur.